



АКТОВЫЙ ЗАЛ

КОНЦЕРТ ПОСВЯЩАЕТСЯ 60-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

ПЯТНИЦА, 6 МАЯ 2005 Г.

КОНЦЕРТ-ВСТРЕЧА

ХОР “ГОЛОСА АРКТИКИ”

(ШВЕЦИЯ)

И

**ОРКЕСТР РУССКИХ НАРОДНЫХ
ИНСТРУМЕНТОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА**

CONCERT OF

CHOIR “ARCTIC VOICES”

(SWEDEN)

AND

**RUSSIAN FOLK ORCHESTRA OF
SAINT-PETERSBURG UNIVERSITY**

СЕЗОН 2004-2005 ГГ.

I отделение

Хор “Голоса Арктики” (Швеция)

Художественный руководитель и главный дирижёр —

Давид Гёран ЛИНДГРЕН

Две весенние песни:

1 «Зима - прочь»

2 «Как приятно улыбается весеннее солнце»

Две песни Г. Ф. ГЕНДЕЛЯ (1685 - 1759) для фортепиано, флейты и хора из оперы “Ринальдо”

Два гимна “Ave Maria”

*Исполняют: Давид Гёран ЛИНДГРЕН (флейта),
Олег АНЦУТКИН (гитара)*

«В весенней долине» и другие шведские народные песни

II отделение

**Оркестр Русских Народных Инструментов
Санкт-Петербургского Университета**

Художественный руководитель и главный дирижёр —
заслуженный работник культуры России

Алексей ДОЛГОВ

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ. Вступление к 7-й картине и Колыбельная
из оперы "Садко"

СВИРИДОВ. Марш (из музыки к фильму "Метель")

БИБЕРГАН. Ария

Солист: Георгий Благодатов

"Над полями"

Солистка: Анна Аджемова

БАЖИЛИН. Карамельный аукцион

ГАЛЬЯНО. Song for Joss

Солист: Юрий Горобец

"Полно ты солнышко"

"Коробейники"

III отделение

Совместная программа

1. **Г. Ф. ГЕНДЕЛЬ.** «Verdi Prati»

2. «Темнота уходит прочь» (русская песня, шведский текст
Б. Сеттрелинда)

3. **Г. ВИНКВИСТ.** "Жизни долгие лета" («Lenge leve livet»)

Хор “Голоса Арктики”



Хор “Голоса Арктики” (“Arctic Voices”) был основан в городе Люлео (Швеция) в 1997 году. Его бессменный руководитель – Давид Гёран Линдгрэн. Средний возраст участников коллектива – 33 года. В хоре более 30 человек. В 2003 году хор посетил Санкт-Петербург, где завязались дружеские и творческие контакты с Оркестром Русских Народных инструментов Санкт-Петербургского Университета. Коллектив выступал в Северной Норвегии, регулярно даёт концерты в родном городе Люлео. У хора широкий репертуар, включающий как духовную, так и народную музыку. В марте 2005 года хор участвовал в большом проекте: исполнении “Gloria” Вивальди, Генделя и Баха для хора, солистов и камерного оркестра.

Choir “Arctic Voices”

The choir “Arctic Voices” was founded in Lulea (Sweden) in 1997. David Goran Lindgren is its leader. In 2003 the choir first came to Saint-Petersburg. The choir constantly gives concerts in Sweden and Norway. In 2005 the choir took part in performing of Gloria by Vivaldi, Haendel, and Bach.

Оркестр Русских Народных инструментов Санкт-Петербургского Университета



Народный коллектив России, Оркестр Русских Народных инструментов был создан при Санкт-Петербургском Университете в 1953 году Михаилом Моисеевичем Дорфманом (1912-1987). Однако известно, что ещё до официального основания Оркестра студенты и преподаватели Университета устраивали концерты, в которых играли на народных инструментах.

Потомственный музыкант, дирижёр и исполнитель, М. М. Дорфман окончил Ленинградскую Консерваторию и Исторический факультет Университета. Он руководил Оркестром более 30 лет, стал автором многих обработок для оркестра народных инструментов. После М. М. Дорфмана художественным руководителем и главным дирижёром Оркестра стал Алексей Михайлович Долгов. Среди оркестрантов - как студенты и выпускники Университета, так и профессиональные музыканты разных поколений. Коллектив ездил на гастроли в Польшу, Финляндию, Швецию. Недавно у Оркестра завязались

интересные контакты с хоровыми коллективами в Швеции и Норвегии. В истории коллектива есть победы в конкурсах, первые исполнения произведений современных композиторов, записи на радио, выступления в Певческой Капелле, Консерватории и других залах. Весной 2005 года Оркестр выпустил компакт-диск. В планах на 2005 г. — премьера нескольких крупных произведений, ряд концертов и большие гастроли в Скандинавию.

The Russian Folk Orchestra of the Saint-Petersburg State University

The Russian Folk Orchestra was officially created at the Saint-Petersburg State University in 1953 by Michail Moiseevich Dorfman (1912-1987). He led the Orchestra for more than 30 years. Alexey Michailovich Dolgov (b. 1952) became a Chief Conductor and Artistic Director of the Orchestra after M. M. Dorfman's death.

The Orchestra made numerous concert tours to Poland, Finland, Sweden, to many places in the former USSR: Moscow, Tashkent, Astrakhan, Saratov, and many others. The famous Russian mezzo-soprano Lyudmila Filatova sang with the Orchestra.

Recently, the Orchestra established cultural relations to several choirs from Sweden and Norway.

The history of the Orchestra features victories at musical contests, premieres of modern compositions, recordings, and concerts at the Saint-Petersburg Chapel, Conservatoire Hall. The Orchestra was awarded with an Honoured National Organization title.

orchestra@inbox.ru <http://rusorchestra.narod.ru>

Алексей Долгов



В 1977 г. окончил Ленинградскую Консерваторию.

Преподаёт в Санкт-Петербургском Музыкальном Лицее (является дирижёром народных оркестров и ведёт класс баяна). Автор множества переложений для русского народного оркестра. Ведёт активную концертную деятельность (выступал в Большом зале Санкт-Петербургской Филармонии, в зале Concertgebouw в Амстердаме и многих других). Заслуженный работник культуры России.

Alexey Dolgov

As a proud alumnus of the Leningrad Conservatoire (1977), A. M. Dolgov now also works at the Musical Lyceum. There, he leads several orchestras and teaches bayan. He has an intensive concert schedule, including concerts at the Concertgebouw Hall in Amsterdam and the Grand Hall of Saint-Petersburg Philharmonia. Dolgov is the author of many widely used musical adaptations for Russian folk orchestras. Dolgov was officially awarded the prestigious title of Honored Cultural Worker.